

VII.25

Richtig schreiben

Die Grundlagen der Rechtschreibung wiederholen – Bausteine für eine gute Basis

Ingrid Semmelmann



© martin-dm/E+

Die Schülerinnen und Schüler kommen mit teilweise sehr unterschiedlichen Rechtschreibkenntnissen in die weiterführende Schule. In der Unterrichtseinheit wiederholen und vertiefen sie grundlegende Rechtschreibstrategien an mehreren Stationen eingebettet in das Thema „Vier Elemente“. Zu Beginn jeder Station testen sie ihr Können und aktivieren ihr Vorwissen. Anschließend bearbeiten sie Übungen zu einem bestimmten Rechtschreibphänomen. Zum Abschluss wenden die Lernenden alle Strategien in einem kurzen Diktatext an.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe: 5 bis 6

Dauer: 7 Unterrichtsstunden + LEK

Kompetenzen:

Rechtschreibung: Konsonantenverdoppelung, Auslautverhärtung, s-Schreibung; Wortstämme und verwandte Wörter; Wortbausteine als Erkennungsmerkmal für Wortarten nutzen; das Wörterbuch einsetzen; Handschrift trainieren

Thematische Bereiche:

Rechtschreibung

Zusatzmaterialien:

Audiodateien der Diktate

 LearningApps -
interaktive Lernbausteine

Auf einen Blick

1. Stunde

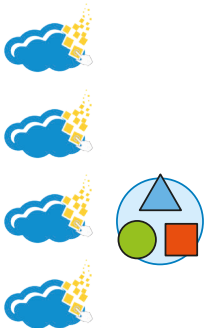
Thema:	Einstimmung auf das Thema: Was sind die vier Elemente?
M 1	Die vier Elemente / Bilder beschreiben (EA)
M 2	Die magischen Vier / einen Infotext über die vier Elemente hören (EA)
M 3	Finde den Fehler! / Fehlerquellen erkennen und berichten (EA)
M 4	Dem Fehlerteufel auf der Spur / aus dem Vorgesetzten Strategien ableiten (EA)

2. Stunde

Thema:	Selbsteinschätzung: Das kann ich schreiben
M 5	Ab in die Ecke! / ein Meinungsbild zu den vier Elementen (EA)
M 6	Vorsicht Fehler! / einen Fehlertext zu den vier Elementen korrigieren (EA)

3.–6. Stunde

Thema:	Arbeitsgenuss
M 7	Station 1: Sprich genau und höre gut hin! / Schreibung nach kurzem bzw. langem Vokal und s-Schreibung üben (EA)
M 8	Station 2: Verwandte Wörter helfen dir! / Wortstamm verstehen, Veränderungen ableiten und Schreibung von e bzw. ä üben (EA)
M 9	Station 3: Achte auf Wortbausteine! / Groß- und Kleinschreibung von Nomen, Verben und Adjektiven üben (EA)
M 10	Station 4: Schlage im Wörterbuch nach! / das Alphabet trainieren und Grundformen von Wörtern bilden (EA)
M 11	Lösungskarte Station 1: Sprich genau und höre gut hin!
M 12	Lösungskarte Station 2: Verwandte Wörter helfen dir!
M 13	Lösungskarte Station 3: Achte auf Wortbausteine!
M 14	Lösungskarte Station 4: Schlage im Wörterbuch nach!
Benötigt:	<ul style="list-style-type: none"> • internetfähige Endgeräte, Internetzugang • laminierte Stationen mit Lösungskarten • Wörterbuch • Schere und Kleber



7. Stunde

Thema: Die eigene Handschrift optimieren

M 15 **Warm-up-Übungen – Aufwärmtraining für die Hand** / ein Aufwärmtraining für die Hand durchführen (EA)

M 16 **Gewusst wie! – Tipps das fehlerfreie Abschreiben** / Hilfestellungen für das Abschreiben anwenden (EA)

LEK

M 17 **Diktatvorlagen** / ein Diktat über die Zahlen und Daten rund um die vier Elemente schreiben (EA)

M 18 **Viele Wege führen zum Ziel – mögliche Diktatformen zur Auswahl** / fünf Diktatformen zum Einsatz nach Wahl (EA)

So können Sie Stunden kombinieren und kürzen

Die Stationen **M 7** bis **M 10** können losgelöst von den anderen Stunden verwendet werden, um die Rechtschreibleistung zu verbessern.

M 15 und **M 16** zum Optimieren der Handschrift können auch jederzeit und losgelöst von den anderen Stunden in den Unterricht eingebunden werden.

Materialien zum Download

Im Download-Bereich für RAABits Deutsch Mittlere Schulformen finden Sie alle Materialien im veränderbaren Word-Format. Bei Bedarf können Sie die Materialien am Computer gezielt überarbeiten, um sie auf Ihre Lerngruppe abzustimmen.

Zusätzlich in der ZIP-Datei:

ZM 1 M 2 Diktat Die magischen Wörter

ZM 5 M 10 Diktat Station 4

ZM 2 M 7 Diktat Station 1



ZM 6 M 18 LEK Diktattext

ZM 3 M 8 Diktat Station 2

ZM 7 Bastelvorlage Würfel

ZM 4 M 9 Diktat Station 3

Erklärung zu den Symbolen

	Dieses Symbol markiert differenziertes Material. Wenn nicht anders ausgewiesen, beziehen sich die Materialien auf mittlerem Niveau.	
	leichtes Niveau	 mittleres Niveau
		 schwieriges Niveau
	Zusatzaufgaben	 Alternative
		 Selbsteinschätzung

M 1



Die vier Elemente

Aufgaben

1. Schau dir die Bilder an und beschreibe, was du siehst.
2. Überlege, unter welchen Begriff du die vier Darstellungen zusammenfassen kannst.
3. Notiere, was du über die vier Darstellungen weißt.



Bilder von links oben nach rechts unten: © Innokentyryak / iStock / Getty Images Plus; © Aekprachaya Ayuyuen / iStock / Getty Images Plus; © wenbin / Moment; © Tomer L. dujedomek / Moment

M 3



Finde den Fehler!

Aufgabe

In den Text haben sich Fehler eingeschlichen. Unterstreiche jeweils das fehlerhafte Wort.
Beim Verbessern der Fehler helfen dir die folgenden Tipps:

- Sprich genau und höre gut hin!
- Verwandte Wörter können helfen!
- Achte auf Wortbausteine!
- Schlage im Wörterbuch nach!

Für das Entstehen und die Erhaltung des Lebens sind die vier Elemente absolut notwendig.

Wenn wir sie mit allen Sinnen erleben, können wir ein tieferes Verständnis der Eigenschaften

und die Zusammenhänge bekommen. Ohne Wasser würden wir Verdurstet.

M 4



Dem Fehlerteufel auf der Spur

Aufgabe

Notiere die Begriffe in der korrekten Schreibweise auf den Zeilen darunter und ordne jedes Wort jeweils einem Tipp zu. Notiere die Begriffe in der Tabelle.

Tipp	Wort
Sprich genau und höre gut hin!	
Verwandte Wörter helfen dir!	
Achte auf Wortbausteine!	
Schlage im Wörterbuch nach!	

Station 1: Sprich genau und höre gut hin!

M 7

Aufgabe

Teste dein Wissen! Höre dir das Diktat an und setze die Wörter in der richtigen Schreibweise ein.

Wasser ist das _____ (1) Lebensmittel: Alle Menschen, _____ (2) und Pflanzen brauchen es zum Leben. Ein Erwachsener besteht zur Hälfte aus _____ (2) Element. Auch sonst ist Wasser sehr nützlich. Mit der _____ (1) des Wassers wurden früher _____ (3) Steine bewegt, um das Getreide zu _____ (2). Noch heute nutzen wir Wasser, um damit _____ (1). Wir sollten Wasser nicht verschwenden und darauf achten, _____ (3) es sauber bleibt.

(2) Wasser wäre Leben auf der Erde unmöglich.

Du bist unsicher?

Dann schaue bei den Tipps nach. Die Zahl in der Klammer steht jeweils für den Tipp, der dir weiterhilft.

Tipps

Sprich genau und höre gut hin!

Tipp 1: Auf einen **kurzen Vokal** folgen fast immer **zwei Konsonanten**. Bei guter Aussprache kann man diese auch hören. Ist nur ein Konsonant zu hören, wird der beim Schreiben meist **verdoppelt**.

Tipp 2: Nach **langem Vokal** folgt meist nur ein Konsonant. In einigen Wörtern wird der **lange Vokal verdoppelt**. Folgt auf einen langen Vokal ein **l, m, n oder r**, muss meist ein **h** eingefügt werden. Der **lang gesprochene i** wird mit **ie** geschrieben.

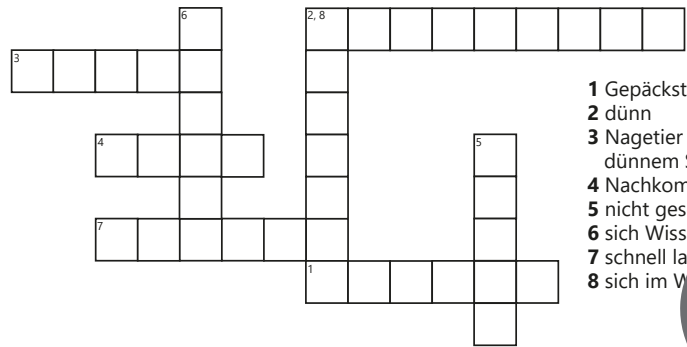
Tipp 3: Das weich gesprochene **s** (stimmhaft) wird immer mit **einfachem s** geschrieben. Auf einen **kurzen Vokal** folgt immer **ss**. Nach langem Vokal oder Doppellaut wird das **stimmlose s** (zwischen **ss** als **ß** geschrieben).

Welchen Tipp musstest du mehrfach nachschauen? Dazu solltest du weiter üben. Springe zur entsprechenden Übung.



Übung 1

Aufgabe: Löse das Rätsel! Gesucht sind Wörter mit betontem kurzem Vokal. Du kannst das Rätsel auch digital lösen: <https://learningapps.org/view41501846>



- 1 Gepäckstück
- 2 dünn
- 3 Nagetier mit langem und dünnem Schwanz
- 4 Nachkomme
- 5 nicht geschlossen
- 6 sich Wissen aneignen
- 7 schnell laufen
- 8 sich im Wasser fortbewegen



Übung 2

Aufgabe: Im folgenden Wortgitter sind 10 Wörter mit langem Vokal versteckt. Schreibe sie heraus und ordne sie in die richtige Spalte der Tabelle ein. Du kannst das Rätsel auch digital lösen: <https://learningapps.org/view41501881>

F	J	A	V	N	R	Q	L	F	L	E	G	E	L	C	W
J	R	D	B	O	O	T	V	N	T	C	G	D	W	I	S
F	I	W	T	K	S	I	F	A	H	E	N	G	A	F	N
A	L	A	E	G	L	J	X	P	S	C	H	N	E	E	
H	G	A	S	A	P	Q	U	G	A	X	G	S	E	O	A
N	G	G	E	K	Z	W	P	I	C	H	A	A	R	E	G
E	Y	E	O	S	C	F	A	T	V	Y	G	J	Q	P	A
E	J	A	B	G	B	N	E	E	H	S	O	H	C	E	
L	I	E	B	E	N	Q	E	X	O	E	U	L	D	H	U

Wörter mit Doppelvokal	Wörter mit ie	Wörter mit Dehnungs-h

Übung 3

Aufgabe: Trenne die einzelnen Wörter der Wortschlange durch senkrechte Striche ab. Kennzeichne jeweils den lang gesprochenen Vokal mit einem Kasten, die kurzgesprochenen Vokale mit einem Strich und kreuze die Doppellaute ein.

FLOSSUNFASSBARDRAUSSENHASEAUSWEIS
MESSENMASSBANDVERSCHLUSSVERLASSENTASSE