

II.A.1.28

Literatur und Kunst Spaniens und Lateinamerikas – Fábulas, cuentos y novelas

Die Legende vom verliebten Macías – Analizar las consecuencias de una historia de amor

Lothar-Friedrich Schroeder



© Luis Miguel Bugallo Sánchez/Wikimedia cc by sa 3.0

Ein verliebter Troubadour, ein eifersüchtiger Ehemann, ein strenger Vater und eine Frau zwischen allen Fronten – verfolgen und diskutieren Sie mit Ihren Lernenden den Fortlauf der traurigen Liebesgeschichte zwischen Macías und Estrella. Ihre Schülerinnen und Schüler analysieren die Figurenkonstellation und reflektieren die Ereignisse kritisch.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe/Lernjahr: 10. Klasse 10; ab 3. Lernjahr

Dauer: 3 Unterrichtsstunden

Kompetenzen: 1. Leseverstehen: eine Legende lesen und zentrale Informationen entnehmen; 2. Umgang mit Texten und Medien: eine Legende analysieren

Thematische Bereiche: *Amor y desamor, Vivir y convivir*

Auf einen Blick

1. Stunde

Thema:	Un amor clandestino
M 1	Una historia de amor / Bilder beschreiben und Hypothesen zum Inhalt der Geschichte formulieren (UG)
M 2	Macías el enamorado – Primera parte / Den Anfang der Geschichte lesen; die passende Zusammenfassung ankreuzen; eine Grafik vervollständigen (EA/PA, UG)
Deberes:	M 2, actividad 3

2. Stunde

Thema:	Las consecuencias de la boda
M 3	Macías el enamorado – Segunda parte / Bildimpuls; den zweiten Teil der Geschichte lesen und zusammenfassen; das Verhalten vom Vater und vom Marqués de Porcuna charakterisieren (UG, EA/PA)
M 4	Extractos de un canto de Macías / Macías' Gefühle anhand von Gesangsversen analysieren (EA, PA, UG)
Deberes:	M 4, actividad 1

3. Stunde

Thema:	La desgracia de Macías y Estrella
M 5	Macías el enamorado – Tercera parte / Bildimpuls; den dritten Teil der Geschichte lesen, zusammenfassen und bewerten (UG, EA/PA)
M 6	Macías el enamorado – Cuarta parte / Den letzten Teil der Geschichte lesen und zusammenfassen; Eindrücke zu Kunstwerken formulieren (EA/PA)
M 7	Macías el enamorado – Lista de vocabulario / Vokabelliste zur Unterrichtseinheit

Erklärung zu den Symbolen

	Dieses Symbol markiert differenziertes Material. Wenn nicht anders ausgewiesen, befinden sich die Materialien auf mittlerem Niveau.				
	einfaches Niveau		mittleres Niveau		schwieriges Niveau

Una historia de amor

M 1

Actividad

Vamos a leer y hablar de la historia de Estrella y Macías. Mira las imágenes y cuenta qué crees que pasa en esta historia.



Edmund Blair Leighton: *The End of the Song* (1902), gemeinfrei



Shutterstock/Getty Images Plus

Vocabulario útil

la Edad Media – das Mittelalter
el trovador – der Minnesänger
el arpa – die Harfe
estar enamorado/-a de – verliebt sein in



M 2



Macías el enamorado – Primera parte

En el siglo XV, en la casa de don Enrique de Aragón¹, marqués² de Villena, vivía Macías. Este joven era un poeta que se dedicaba³ a componer poesías en la corte⁴ del marqués. Don Enrique tenía una hija llamada Estrella. Pronto Macías y Estrella se enamoraron, aunque intentaron ocultar⁵ su amor.

- 5 Eran muy felices, pero no olvidaban que el marqués era un hombre poderoso y noble que quería casar a su hija con otro marqués o con algún caballero. Macías no era más que un simple poeta. Él mismo creía que no merecía⁶ a Estrella porque, aunque era considerado un buen poeta, le faltaba ser un buen guerrero. Para solucionar esto se entrenó⁷ en el manejo⁸ de las armas y acudió⁹ a combates en varios torneos. Pronto se convirtió en un héroe. El marqués lo nombró su ayudante personal.

Macías comenzó a tener esperanzas; creía que Estrella ya pronto se convertiría en su esposa. Pero sus ilusiones no se cumplieron¹⁰, pero cuando más feliz se sentía, lo sorprendió la desgracia¹¹.

- 15 Un día, después de haber ganado en un torneo, se retiró a un bosque, se quitó las armas y comenzó a pensar. De repente, un mensajero se puso sobre su hombro. Era un mensajero de Jaén¹² que le aconsejaba¹³ olvidar sus amores. Estrella había obedecido a su padre y se había casado con el marqués de Porcuna.

Legendas tradicionales españolas, Madrid (Espasa Calpe) 2002. S. 51-53.

1 **Enrique de Aragón**: un poeta y príncipe del siglo XV (1384–1434) – 2 **el marqués / la marquesa**: una persona que pertenece a la nobleza (Marquis) – 3 **dedicarse**: ocuparse de – 4 **la corte**: conjunto de un noble de gran importancia, su familia y sus servidores – 5 **ocultar**: esconder – 6 **merecer**: ser o hacerse digno de una cosa – 7 **entrenarse**: prepararse para realizar alguna actividad – 8 **el manejo de**: la utilización de – 9 **acudir a**: ir a – 10 **cumplir**: hacerse realidad – 11 **la desgracia**: la mala suerte – 12 **Jaén**: una ciudad en el suroeste de España – 13 **aconsejar a alguien hacer algo**: dar consejo, sugerir una cosa a alguien

Actividad

1. Lee la primera parte de la leyenda y marca el resumen correcto.

- ☐ El joven poeta Macías está enamorado de Estrella, pero cree que sólo será digno de ella cuando tenga más experiencia en la lucha. Por eso se entrena con el marqués de Porcuna. Tras vencerlo en un torneo, se entera de que el marqués ha cumplido el deseo del padre de Estrella y le ha propuesto matrimonio.
- ☐ El joven poeta Macías está enamorado de Estrella, pero cree que no es digno de ella porque no tiene tanta experiencia en la batalla. Después de entrenarse como es debido, espera casarse con Estrella. Sin embargo, tras ganar un torneo, se entera de que ella se ha casado con un noble siguiendo los deseos de su padre.
- ☐ El joven poeta Macías está enamorado de Estrella, que debe casarse con el marqués de Porcuna pero no quiere. Por ello, Macías se entrena duramente para luchar contra el marqués y conquistar a Estrella para siempre. Tras vencer al marqués en un torneo, se entera de que éste ya ha cumplido el deseo del padre de Estrella y se ha casado con ella.

Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen.

Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- ✓ Zugriff auf bis zu **400 Unterrichtseinheiten** pro Fach
- ✓ Didaktisch-methodisch und **fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten**
- ✓ Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- ✓ Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online
14 Tage lang kostenlos!

www.raabits.de

