

IV.39

Länder und Regionen

Japan und die Weltausstellung 2025 in Osaka

Katrin Minner



Vom 13. April bis 13. Oktober 2025 findet die Weltausstellung in Osaka, Japan, statt. Das Motto der Expo lautet: „Designing Future Society for Our Lives“. Wie wollen wir in Zukunft leben? Die Unterrichtseinheit nimmt die Expo als Anlass, einen Blick nach Japan zu werfen. Die Schülerinnen und Schüler bekommen einen Einblick in die Gesellschaft und das Leben in Japan. Sie beschäftigen sich mit gesellschaftlichen und globalen Herausforderungen.

KOMPETENZPROFIL

Klassensstufe: 10

Dauer: 9-10 Unterrichtsstunden

Kompetenzen: Teamfähigkeit, Kommunikationsfähigkeit, Medienkompetenz

Inhalt: Bilder beschreiben, Informationen aus YouTube-Videos entnehmen, ein E-Book gestalten, ein Erklärvideo erstellen, eine Pro-und-Kontra-Diskussion führen, ein eigenes Modell und Ideen in der Zukunftswerkstatt entwickeln

Medien: Texte, Fotos, YouTube-Videos, Podcast, Erklärvideo, Power-Point-Präsentationen, Audioaufnahme, digitale Collage, E-Book

Mit Google Maps Japan erkunden

M 2

Aufgaben

Geht in google maps <https://raabe.click/Japan-1> folgende Orientierungspunkte ein:

Hokkaido, Tohoku, Hokuriku Shinetsu, Kanto, Tokai, Kansai, Chugoku, Shikoku, Kyushu, Okinawa, Osaka, Tokio, Fujiama, Fukushima, Shinano, Biwasee.

Tauscht euch mit eurem Gegenüber darüber aus, was ihr mithilfe von google maps entdeckt habt.

Berichte darüber.

Bildet **Gruppen** zu je vier Schülerinnen und Schülern.

Gruppe 1: Geografie

Gruppe 2: Topografie

Gruppe 3: Vegetation und Tierwelt

Gruppe 4: Klima

Informiert euch auf folgenden Internetseiten über Japan und tragt eure Informationen in einer digitalen Wand kollaborativ zusammen. Benutzt dafür die digitale Vorlage einer Pinwand, z.B. Task Cards, Canva oder classroomscreen.

<https://raabe.click/Japan-2> <https://raabe.click/Japan-3>

Konnichiwa – Herzlich willkommen!

Schaut man in eine Beschreibung Japans in einem Reiseportal, so bekommt man ein Bild vor, das sich durch faszinierende Besonderheiten auszeichnet: Vulkane, hohe Berge, Flüsse und Seen, grüne Nationalparks, japanische Alpen, Vulkaninseln, weiße Strände, heiße Geysire, Grünteeanbau, Thermalquellen. Hier kann man wandern, Mountainbiken, Kanu- und Wildwasserfahren, Tiere beobachten, Ski fahren und andere Wintersportarten betreiben, Bergsteigerfahrten unternehmen, Hunde- und Motorschlittenfahrten machen.

Aber schaut doch selbst, macht euch ein eigenes Bild.



© Rainer Lesniewski/iStock Getty Images Plus

M 3 Tradition und Kultur in Japan

Die Kultur Japans und seine Traditionen sind für Menschen in Europa interessant, da es dort viele Begebenheiten gibt, die wir so z. B. in Deutschland nicht kennen.

Aufgaben

Lest die Informationen über die japanische Tradition und Kultur. Recherchiert außerdem nach weiteren Informationen mithilfe der angegebenen Links.

<https://raabe.click/Japan-4> Tokios bunte Vielfalt – ein Streifzug durch die modernen und traditionellen Seiten der Metropole

<https://raabe.click/Japan-5>

Erstellt eine bunte Collage über die Tradition und Kultur Japans.

Omotenashi – bedeutet Gastfreundschaft. Es ist selbstverständlich, dass sich beide, Gastgeber und Gast, respektvoll zueinander verhalten. Der Gast sollte die Bemühungen des Gastgebers wertschätzen und der Gastgeber sorgt dafür, dass sich der Gast in seinem Haus wohlfühlt. Er soll in seinem Beisein schöne Momente erleben.	Ikigai Der japanische Begriff <i>ikigai</i> lässt sich übersetzen „Lebenssinn“ und soll dem Leben einen Sinn und Freude geben. Was liebst du? Was machst du gut? Was ist deine Leidenschaft? Was ist deine Mission? Was kannst du dazu beitragen, das die Welt braucht? Womit kannst du Geld verdienen? Was ist dein Beruf, deine Berufung? Was machst du leidenschaftlich gerne? Informationen aus: https://www.de.emb-japan.go.jp/NaJ/NaJ2206/post_two.html
Bento-Boxen sind voll im Trend. Eine Box weist verschiedene kleine Fächer auf, in denen Lebensmittel für das Essen zubereitet und eingepackt werden. Für das Befüllen gibt es bestimmte Regeln, die wir folgt gelten: Bei der Befüllung von Bento-Boxen gilt die Faustregel 4:2:1, für 4 Teile Kohlenhydrate – meist Reis, zwei Teile Protein (Fisch, Fleisch, Ei) und ein Teil anderer Zutaten, wie Gemüse und Obst. https://www.youtube.com/watch?v=TH4wpLx9bM Bento Boxen süß essen Kinder in Japan	Teezeremonie Sicherlich hast du schon von einer japanischen Teezeremonie gehört. https://www.youtube.com/watch?v=qhVYQzJCP4 Teezeremonie mit Teemeisterin Hiroyo Nakamoto

M 5

Hightech in Japan – Roboter und Alltagshelfer



Aufgaben

Lies den Text über Roboter und Alltagshelfer. Nenne denjenigen der beschriebenen Roboter der dir besonders gut gefällt. Könntest du dir vorstellen, einen Roboter als Alltagshelfer zu nutzen? Tausche dich mit deinem Gegenüber darüber aus.



In Japan erledigen Roboter schon verschiedene Aufgaben, die den Menschen den Alltag erleichtern. Es gibt Androiden, das sind menschenähnliche Roboter mit künstlicher Haut und Haaren, z. B. der Android von Hiroshi Ishiguro. Auch Humanoid-Roboter sind vorhanden. Diese simulieren menschliche Fähigkeiten und können dazu eingesetzt werden, Menschen zu unterhalten. Ein Beispiel für Humanoid-Roboter ist der musizierende Toyota-Partner Robot, der verschiedene Instrumente zu spielen beherrscht. Zudem gibt es in Japan soziale Roboter, die für die Kommunikation und Interaktion mit Menschen ausgelegt sind. Für ältere Menschen in Pflegeheimen gibt es den Therapieroboter Paro in Form einer Baby-Robbe. Für die Sicherheit sorgen Wachroboter, die Firmengelände bewachen. Haushaltsroboter putzen und können einfache Tätigkeiten im Haushalt verrichten. Für Men-

schen mit Einschränkungen gibt es Mobilitätsroboter. Sie helfen den Menschen ihren Alltag zu meistern. Um Menschen mit Einschränkungen dennoch in den Arbeitsmarkt zu integrieren, gibt es in Japan ein Café, in dem Roboter die Bedienung übernehmen. Sie werden von Menschen mit Behinderung gesteuert, die von zu Hause arbeiten dürfen. Roboter ihre Stimme verleihen. Bei Naturkatastrophen kommen sogenannte Rettungsroboter zum Einsatz. Sie helfen beispielsweise Verschüttete zu bergen. Die Fertigung in Fabrikhallen, auch am Fließband, übernehmen Industrieroboter, oft auch in Form von Androiden. Sie sind häufig deutlich vielseitiger einsetzbar als herkömmliche Fließbandroboter, die meist auf ein oder zwei „Hand“-Arbeitsstationen spezialisiert sind. Diese Industrieroboter sind in der Lage, die Effizienz der Produktion zu steigern.



© Ekkasit919/iStock Getty Images Plus



© Ekkasit919/iStock Getty Images Plus

Wird uns künstliche Intelligenz retten oder umbringen?

<https://raabe.click/Japan-11>

Menschelnde Roboter – Ein besonderes Café

<https://raabe.click/Japan-12>

Roboter in Japan

<https://raabe.click/Japan-13>

Roboterparadies Japan: Innovation im ältesten Land der Welt

<https://raabe.click/Japan-14>

Roboter – Japan und seine „Maschinenwesen“.

<https://raabe.click/Japan-15>

Zu Besuch bei den Androiden des Hiroshi Ishiguro

<https://raabe.click/Japan-16>

Karaoke, Manga, Anime, Cosplayer und Popkultur

M 8

Wer kennt sie nicht. Naruto, Studio Ghibli, Mangas oder Animes, die in den letzten Jahren auf den verschiedenen Streamingdiensten immer mehr Fans finden.

Aufgaben

Wähle zwischen folgenden Themen:

Karaoke, Manga, Anime und Cosplay. Recherchiere nach Informationen mithilfe der Links. Stelle ein Erklärvideo. Folgende Fragen sollten in deinem Video erklärt und beantwortet werden.

Was ist Karaoke ? Seit wann gibt es Karaoke? Wo wird Karaoke ausgeübt? Wie funktioniert Karaoke?	Was ist ein Manga ? Wie wird ein Manga gelesen? Welche bekannten Mangas gibt es auch auf dem deutschen Markt?	Was ist ein Anime ? Seit wann gibt es Animes? Was ist ein Anime? Welche Themen werden in den Animes behandelt?	Was versteht man unter Cosplay ? Seit wann gibt es Cosplay? Wie entstehen die aufwendigen Kostüme?
--	--	--	---

Anime und Manga



© Dr Ong/iStock Getty Images

Manga und Anime sind die japanischen Begriffe für Comic und Animation. In Japan begann der Manga-Boom nach dem Zweiten Weltkrieg. Wegbereiter für den modernen Manga-Stil war vor allem der Mangaka (Mangaschreiber) Osamu Tezuka, der mit Werken wie Astro Boy oder Kimba, der weiße Löwe, auch in Deutschland bekannt wurde. Mangas werden meist kapitelweise in monatlich oder wöchentlich erscheinenden Magazinen veröffentlicht. Sie werden von rechts nach links und von hinten nach vorne gelesen. Animes sind Animationsfilme oder Trickfilme, die in Japan produziert wurden. Animes bilden das Pendant zu Mangas. Die Produktionsfirma Studio Ghibli ist sehr bekannt für ihre Animes. Stil, Bildsprache und Symbolik orientieren sich stark an den Vorlagen von Mangas.

Christian: Seebeben? Können dadurch nicht auch Tsunamis entstehen?

Wataru: Ja genau. Diese Monsterwellen sind nicht zu unterschätzen. 2011 löste das Tohoku-Erdbeben das größte bekannte Tsunami-Ereignis in der Geschichte Japans aus. Es führte entlang der japanischen Pazifikküste zu schweren Zerstörungen.

Christian: Ich habe davon gehört. Kam es dabei nicht zu Schäden an dem Kernkraftwerk Fukushima?

Wataru: Ja, gerade aus dem Gebiet rund um das Kernkraftwerk mussten viele Menschen evakuiert werden, um sie vor der austretenden radioaktiven Strahlung zu schützen.

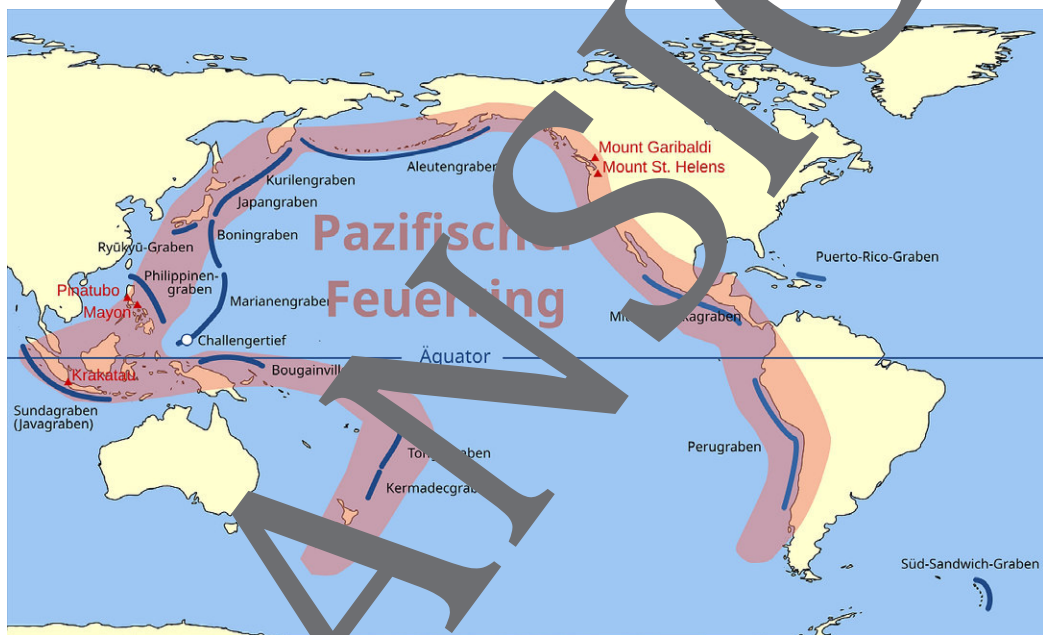
Christian: Oh, das darf man ja nicht auf die leichte Schulter nehmen.

Wataru: Gerade vor einigen Wochen kam es wieder zu verschiedenen Erdbeben, letztes mit der Stärke 6,6.

Christian: Was macht ihr denn in einem Erdbebenfall?

Wataru: Komm, ich zeig es dir mithilfe dieses Videos.

<https://raabe.click/Japan-31>



© Gringer/Sy... lic domain

M 11

Zukunftswerkstatt – Gesundheitsvorsorge und Katastrophenschutz

Leben retten – Gesundheit und Katastrophenschutz weltweit, das sind die wichtigsten Themen auf der Expo. Es geht darum, wie ansteckende Krankheiten wirksam bekämpft werden können. Die öffentliche Gesundheit soll gefördert werden. Weitere Themenfelder sind gesunde Ernährung, Gesundheitsversorgung auf dem Land und in der Stadt, das Bekämpfen von Pandemien, Katastrophenschutz und Risikominderung von Folgeschäden. In vielen Ländern der Welt gibt es schon verschiedene Lösungsansätze zum Katastrophenschutz und zur Förderung der Gesundheit.



Aufgabe

Bildet zwei Gruppen.

Eine Gruppe beschäftigt sich mit dem Thema „Gesundheit“ und die andere Gruppe beschäftigt sich mit dem Thema „Katastrophenschutz und Risikominderung“.

Informiert euch auf folgenden Internetseiten über aktuelle Projekte, die sich mit diesen Themen befassen. Recherchiert nach weiteren Informationen und Projekten zu eurem Thema. Tragt diese Projekte auf einer digitalen Wand zusammen. Alternativ ist auch die Gestaltung von Plakaten möglich.

Gruppe Katastrophenschutz:

Wie kann man die öffentliche Gesundheit der Menschen verbessern?

Mit welchen Methoden ist es möglich, die Bevölkerung vor Naturkatastrophen zu schützen?

<https://raabe.click/Japan-34>

Karte des Helmholtz-Instituts für Resilienz

<https://raabe.click/Japan-35>

Erdbebensichere Bauwerke, Klimawandel, Naturkatastrophen

Gruppe Gesundheit

Technologische Lösungen für nachhaltige Entwicklungsziele

<https://raabe.click/Japan-36>

Gesundheit von Kindern

<https://raabe.click/Japan-37>

M 14



The future we want – Wie wir in Zukunft leben wollen

Aufgabe

Bildet Gruppen zu vier Personen. Erstellt eine Zukunftsvision, wie das Leben der Menschen in Zukunft aussehen könnte. Orientiert euch dabei an den Millenniumszielen. Haltet eure Ideen in einem kurzen Zukunftswerbefilm „The future we want“ fest.



© UN

Wie wollen wir in Zukunft leben? Ihr habt in den letzten Materialien eine Vielfalt an Innovationen und neuen Projekten kennengelernt. Wollt ihr weiterentwickeln?

Die 17 globalen Nachhaltigkeitsziele

Keine Armut, keinen Hunger, Gesundheit und Wohlergehen, hochwertige Bildung, Geschlechtergleichheit, sauberes Trinkwasser und sanitäre Einrichtungen, Menschenwürde, Arbeit und Wirtschaftswachstum, Industrie, Innovationen und Infrastruktur, weniger Ungleichheit, nachhaltige Städte und Gemeinden, nachhaltiger Konsum und Produktion, Maßnahmen zum Klimaschutz, Leben unter Wasser, Leben an Land, Frieden, Gerechtigkeit und starke Institutionen, Partnerschaften zur Erreichung der Ziele.

Erwartungshorizont (M 1)

Aufgabe: Mögliche Schülerantworten:

Japan ist für mich ein Land, das von Deutschland aus sehr weit weg ist.

Die Menschen in Japan sind sehr herzlich und freundlich. Sie sind kreativ und leben bewusst.

Wenn ich an Japan denke, denke ich an Anime und Mangas. Cosplayer, schrille und bunte Läden, viel Kitsch.

Typisch japanisch ist für mich Tradition und Kultur. Die japanischen Schriftzeichen, die Teezeremonie, Sushi und gesundes Essen, Körperbewusstsein.

Erwartungshorizont (M 2)

Die Schülerinnen und Schüler erkunden mithilfe von Google Maps Japan. Zur ersten Orientierung geben sie folgende Orte, Flüsse und Seen ein: Osaka, Tokio, Fujiyama, Hokkaido, Honshu, Kyushu und Shikoku, Okinawa, Fukushima, Shinano, Biwasee.

Die Schülerinnen und Schüler recherchieren in Kleingruppen zu den verschiedenen Themen. Sie tragen in einer kollaborativen Pinnwand ihre Ergebnisse zusammen.

Wenn Canva verwendet wird, Datenschutzrichtlinien beachten.

Gruppe 1: Geografie

Japan befindet sich zwischen dem 143° und 131° östlicher Länge und zwischen 45° und 24° nördliche Breite.

Japan besteht aus mehreren Inseln vor der Pazifikküste Ostasiens.

Die 3922 Inseln Japans reihen sich wie eine Kette an der ostasiatischen Küste.

Die vier Hauptinseln, von Nord nach Süd sind: Hokkaido, Honshu mit der Landeshauptstadt Tokio, Kyushu und Shikoku. Bedingt durch die vielen Inseln weist Japan eine Küstenlänge von ca. 30.000 km auf.

Durch Meer von den Inseln Japans getrennt, lassen sich folgende Nachbarstaaten ermitteln: Russland, Nordkorea, Südkorea, China und Taiwan.

Quelle: Japan in: Lernhelfer (Duden Learnattack GmbH, <https://www.lernhelfer.de/schuelerlexikon/geografie/artikel/japan>)

Gruppe 2: Topografie

Ungefähr 80 % der Landfläche Japans sind von Hochgebirge bedeckt. Die Gebirgsketten verlaufen von Norden nach Südwest. Der Vulkan Fujiyama ist mit 3776 m Höhe der höchste Berg Japans. Er befindet sich auf der Insel Honshu, ca. 100 km südlich von Tokio. Im Land gibt es ca. 500 Berggipfel, die eine Höhe von über 2000 m aufweisen. Tokio liegt in einer Ebene, mit einer Fläche von ca. 14.700 km².

In Japan treffen gleich vier tektonische Platten aufeinander: die Pazifische, die Eurasische, die Philippinische und die Nordamerikanische Platte. Das Land liegt auf dem Pazifischen Feuerring. Japan ist das erdbebenreichste Land der Welt. Pro Jahr gibt es bis zu 1500 stärkere Erdbeben. Diese richten katastrophale Schäden an. In Japan gibt es mehr als 240 Vulkane, von denen 36 aktiv sind. Außerdem gibt es etwa 12.000 heiße Quellen. Ihre Energie dient der Wärmeversorgung und der Energieerzeugung. Große Flüsse und Seen prägen die Landschaft. Kurze Flüsse mit hohem Gefälle ermöglichen es, Energie aus Wasserkraft zu erzeugen. Der Shinano ist der längste Fluss Japans. Er entspringt in 2899 m Höhe und mündet nach 369 km im Japanischen Meer. Der mit einer Fläche von 657 km² größte See Japans ist der Biwasee, der auf der größten Insel des Landes liegt.

Quelle: Japan in: Lernhelfer (Duden Learnattack GmbH, <https://www.lernhelfer.de/schuelerlexikon/geografie/artikel/japan>)

Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen.

Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- ✓ Zugriff auf bis zu **400 Unterrichtseinheiten** pro Fach
- ✓ Didaktisch-methodisch und **fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten**
- ✓ Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- ✓ Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online
14 Tage lang kostenlos!

www.raabits.de

