IV.Rdlp.13

Unterrichtsmagazin – Reflets de la presse

La (dé)mondialisation et ses effets – Sprachmittlung in der Oberstufe mit aktuellem **Thema**

Jakob Jung



Die Globalisierung und 2. Jerung angesichts der Krisen unserer Zeit eignen mer re Degros santes Problemfeld für die Sprachmittlung in der Oberstufe. Ihre sich als hochaktuelles und in. h sustematisch auf eine thematische Klausur vor: Sie erarbei-Schülerinnen und Cabüler bereite. ten sich Wor schatz pinieren da, anreiben sämtlicher Aspekte einer Mediation – alles aus e in einem Internetforum, die die Lernenden verfassen. der Perspertive fiktiver Be

KOMI TENZPRO

Klassenst fe/Lernjahr: 11-13

4 Unterrichtsstunden + LEK

Themati. la médiation, les textes, la mondialisation

1. Sprachmittlung; 2. Wortschatz erarbeiten Kompetenzen:

Auf einen Blick

1./2. Stunde

Thema: Redécouvrir la médiation

M 1 Les aspects de la mondialisation / Thematischer Waschatz

M 2 La mondialisation et un forum sur Internet / Ein erster a disconstext

M 3 Sur le forum : une introduction et une fin / Eironag und Scha

M 4 Prenez des notes / Notizen zum Text

M 5 Un modèle de résumé / Eine Musterlösum erarbeiten

3./4. Stunde

Thema: Travailler sur la médiation

M 6 La démondialisation : core plus d'infos pour le prum! / Ein zweiter

Mediationstext

M 7 La démondialisa on : un modèle de texte ine Musterlösung erarbeiten

5./6. Stunde

Thema: Leistungsmessu

LEK globalisierter, desto mehr Pommes / Klausur

ach ... tom Textmodell

Minimal

Die son 'ftliche Textoroduktion der Schülerinnen und Schüler kann großteils im Unterricht oder in höheren der Hause erwegen. Entsprechend lässt sich die veranschlagte Unterrichtszeit anpassen.

M 2 La mondialisation et un forum sur Internet



© Oleksandra Klestova/iStock/Getty Images Plus



Sur un forum en ligne, des jeunes discutent sur la caralisation dur le site, vous trouvez un lien qui mène à un texte allemand qui dont d'es informations sur ce rafénomène. Quelqu'un veut connaître des détails mais ne comprend pas l'autorand. Alors, d'appersonne vous demande de résumer le texte suivant en français pour que les franca bones le comprennent.

Stratégie

Lisez attentivement la consigne! Pour qui convervous ce texte ? Écrivez donc une courte introduction et une fin que se contraux membres francophones au forum.

Globalisierung – Vor- und Wichteile der internationalen Vernetzung

Einst von der Begriff G. balisierung von Euphorie geprägt. Globale Märkte sollten wag sen und die Welt en zusammenrücken. Doch der Prozess brachte zunehn dauch Verlierer herver.

Schreging E-Man men Brasilien schicken, morgens zum Termin nach London jetten und mich Abend des gleichen Tages zu Hause mit Freunden ins Kino gehen: Globalisie gemacht es möglich. Sie ist ein Prozess, in dem Kommunikation und ansportviege immer kürzer werden und die gesamte internationale Vernetzung zu immt.

Auch we'n die Globalisierung alle Lebensbereiche betrifft, steht meist die Wirtschaft ir Fokus der Betrachtung: Die Entstehung weltweiter Märkte. Waren, Kaand Dienstleistungen werden grenzüberschreitend rund um den Globus ausgetauscht. Günstige Transportkosten machen es für Unternehmen attraktiv, im Ausland zu produzieren. Sie wählen Produktionsstandorte mit einem niedrigen Lohnniveau. So entstehen multinationale Unternehmen – sogenannte Global Player.







Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen. Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- Zugriff auf bis zu 400 Unterrichtseinheiten pro Fach
- Oidaktisch-methodisch und fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten
- Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- ✓ Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online 14 Tage lang kostenlos!

www.raabits.de

