

I.A.15

Kreative Schulung sprachlicher Fertigkeiten

Adressatengerechte Interviews führen – Faire un entretien avec des élèves de lycée

Nach einer Idee von Gesine Villwock



© metamorworks/Adobe Stock

Im Unterrichtsalltag bleiben die Jahrgangsstufen meist unter sich. Dabei lässt sich die fremdsprachliche Kompetenz der Oberstufenschülerinnen und -schüler nutzen, um den Lernenden der Sekundarstufe I eine motivierende Kommunikationssituation zu ermöglichen. In diesem Projekt entwickeln Ihre Lernenden der Unterstufe Interviewfragen sowie kleine Präsentationen für die Oberstufenschülerinnen und -schüler und wiederholen dabei ausgewählte Grammatikbereiche. Auch die angehenden Abiturklassen ziehen aus dem Projekt einen Gewinn, indem sie ihre Antworten adressatengerecht formulieren und ihre Sprachkompetenz im Umgang mit Fehlern der Jüngeren üben.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe/Lernjahre: 7–8 und 11–13 / ab 1.–2. Lernjahr

Dauer: 8–10 Unterrichtsstunden (Sek. I) / 3 Unterrichtsstunden (Sek. II)

Kompetenzen: 1. Sprechkompetenz: Altersangemessene Gespräche führen, zusammenhängend und situationsangemessen sprechen; 2. Hörverstehenskompetenz: Dem Gehörten zentrale Informationen entnehmen; 3. Sozialkompetenz: Mit Lernenden unterschiedlichen Alters interagieren

Thematische Bereiche: *loisirs, centres d'intérêt, projets, se présenter, rencontrer quelqu'un*

Auf einen Blick

1. Stunde

Thema:	Introduction au sujet et à la structure du matériel pédagogique
M 1	Entretien avec des élèves de lycée – Notre projet / Ideen für die Interviews sammeln (EA, PA, GA, PL)
M 2	Aperçu du projet – Comment procéder / den Lernenden eine Übersicht des Projekts präsentieren (PL)



2./3. Stunde

Thema:	Révision grammaticale et préparation des entretiens
M 3	Révisions : Questions et temps / zentrale grammatische Strukturen in verschiedenen Zeiten wiederholen (EA/PL)
M 4	Préparation de l'entretien – Questions à poser / Interviewfragen vorbereiten (PA/GA)
Benötigt:	ggf. Kopien der Erwartungshorizonte von M 3

4./5. Stunde

Thema:	Préparation des présentations
M 5	Qu'est-ce qui te rend spécial ? – Parler de soi / kleine Präsentationen zu verschiedenen alltagsbezogenen Themen üben (GA)
M 6	Donner son avis – Guide pratique / einen Leitfaden für die Oberstufenschülerinnen und -schüler vorstellen (PA)
M 7	Comment procéder – Formulaire d'évaluation / ein Feedbackformular ausfüllen (EA)
Benötigt:	Schreibpapier

6./7. Stunde

Thema:	Entretiens et présentations
M 8	Le grand jour est arrivé ! – Entretiens et présentations / Interviews und Präsentationen durchführen (GA)
Benötigt:	- ggf. Fotos der Oberstufenschülerinnen und -schüler - ggf. Smartphones zur Tonaufnahme



8./9. Stunde

- Thema:

Conception et présentation des profils des personnages
- M 9

Travail créatif – Conception des profils des personnages / Steckbriefe zu den interviewten Oberstufenschülerinnen und -schülern erstellen und präsentieren (GA, PL)
- M 10

Profil type du personnage – Mise en forme / Gestaltungselemente der Vorlage für einen Steckbrief (GA)
- Benötigt:

- weißes Papier, DIN A4; Notizen von M 4
 - Schere, Kleber, bunte Stifte
 - Klebestreifen zum Aufhängen der Steckbriefe
 - ggf. Zeitschriften zum Ausschneiden von Bildern

Erklärung zu den Symbolen

	Dieses Symbol markiert spezialisiertes Material. Wenn nicht anders ausgewiesen, befinden sich die Materialien auf mittlerem Niveau.	
		
einfaches Niveau	mittleres Niveau	schwieriges Niveau

Entretien avec des élèves de lycée – Notre projet

M 1

Vous allez interviewer des élèves de niveau « lycée » de votre établissement. Avant de procéder aux entretiens, vous devez d'abord recueillir des idées.

Consignes

1. Réfléchissez à vos projets d'avenir et notez vos idées. Présentez-les ensuite à la classe.



2. Dans le cadre du projet, vous allez interviewer des élèves plus âgés de votre établissement qui vont bientôt passer le bac. Réfléchissez aux questions que vous aimeriez leur poser. Utilisez la méthode « réfléchir – échanger – partager ».
 - a) Réfléchir : notez les sujets dont vous aimeriez parler.
 - b) Échanger : réunissez-vous avec un/une partenaire, comparez et complétez vos idées.
 - c) Partager : notez vos idées au tableau.
3. Quels temps / Quelles structures grammaticales vous faut-il pour l'entretien ?



Aperçu du projet – Comment procéder

M 2

Voici un aperçu de nos prochains cours.

Consigne

Lisez le tableau et assurez-vous de tout comprendre. Au cours du projet, cochez les activités que vous avez terminées.

Cours	Activité	Fait ?
1/2	• Révision de la grammaire • Préparation des questions d'entretien	
3/4	• Préparation et mise en pratique de courtes présentations pour les élèves de lycée	
5/6	• Les élèves de lycée viennent en cours ! • Entretiens et présentations	
	• Évaluation de l'entretien • Préparation des profils des élèves de lycée	
9/10	• Présentation des personnages	





Révisions : Questions et temps

Afin de préparer l'entretien, révisez quatre temps que vous connaissez déjà.

Consigne
Complétez les deux tableaux avec d'autres questions.

	Présent	Imparfait
être	Tu es content/contente de bien-tôt quitter le lycée ?	Tu étais nerveux/nervée le jour de ta première rentrée au lycée ?
être + mot interrogatif	Qui est ton prof préféré / ta prof préférée ? Quel/Quelle est _____ ? _____ ?	Qui était _____ ? _____ ?
faire	Tu fais du sport ? Fais-tu _____ ? _____ ? _____ ?	Quand tu étais petit/petite, tu faisais _____ ? _____ ? _____ ?
faire + mot interrogatif	Où fais _____ ? _____ ? Qu'est-ce que tu fais _____ ? _____ ? _____ ?	Pourquoi est-ce que tu faisais _____ ? _____ ? _____ ? _____ ?

Passé composé	Futur proche
Es-tu déjà allé / allée en France ? Tu vas _____ ? _____ ? _____ ?	Tu vas partir à l'étranger _____ ? _____ ? _____ ?
Qu'est-ce que tu as _____ ? _____ ? _____ ?	Où est-ce que tu vas _____ ? _____ ? _____ ?

Le grand jour est arrivé ! – Entretiens et présentations

Les élèves de lycée sont enfin arrivés. Formez les groupes, un ou une élève plus âgé/e va vous rejoindre.

Consignes

1. Commencez par votre entretien. N'oubliez pas de prendre des notes. L'objectif est de créer des profils de personnages plus tard. Si l'élève est d'accord, enregistrez l'entretien avec votre téléphone.
2. C'est maintenant votre tour de vous présenter. Sortez les cartes de présentation. Retournez-les. À tour de rôle, piochez une carte et parlez du sujet.

Alternative : sortez les deux cartes que vous avez choisies pour parler.

3. Pour les plus rapides : s'il vous reste du temps, piochez une nouvelle carte et continuez vos présentations.
4. Vous allez maintenant recevoir une fiche d'évaluation sur votre présentation.



Travail créatif – Conception des profils des personnages

Dans une dernière étape, vous allez concevoir des profils de personnalité pour les élèves de lycée interrogés.

Consignes

1. Prenez une feuille de papier. Si vous avez une photo de « votre » élève, décidez où la placer. Regardez vos notes de l'entretien, écoutez votre enregistrement (si vous en avez fait un) et décidez comment organiser les informations sur l'élève. Notez les mots-clés.
2. Concevez le profil. Vous pouvez dessiner quelque chose qui correspond au profil du personnage (un ballon de football, un téléphone, un livre ...) ou découper des images dans des magazines.
3. Affichez les profils dans différents endroits de la classe. Vous pouvez ensuite les présenter dans le cadre d'un atelier-carrousel.



Atelier-carrousel

Réunissez-vous par groupes de 4. Vous ne devez pas être dans le même groupe que la personne avec laquelle vous avez travaillé lors de l'entretien. Dans vos groupes, rendez-vous vers les 4 profils de personnages différents que vous avez conçus. Chacun/Chacune d'entre vous présente son profil de personnage aux autres.