Gesellschaft

Brauchen wir ein Social-Media-Verbot für Jugendliche? – Eine Pro-Kontra-Debatte

Teresa Schwehm



Stock Planets /

Seit das australische Parlament im November 202 Workert zur Nutzung bestimmter sozialer Medien für Jugendliche unter 16 Jahren ver hschiedet hat wird auch in Deutschland intensiv über eine solche Maßnahme die junge Generation vor eine solche Altersbeschränkung diskutiert. Ka Cybermobbing, Handysy ognitivem fmerksamkeitsschwund schützen? Oder würde sie vielmehr das Recht, uf digitale eilhabe verle zen? In der vorliegenden Reihe reflektieren die Lernenden ihr eiger usieren die manipulativen Mechanismen soziatzungs ler Plattformen und beurte. olitische Lösungsvorschläge für ein sie konkret betreffendes gesellschaftliches Problem.

KOMPET ZPROFIL

enstute –9

Daue. 9 Unterrichtsstunden

Kompet zen: Analysekompetenz, Urteilkompetenz, Medienkompetenz

Thematisc. Bereiche: Jugend und soziale Medien, Handysucht, Digital Service Act der EU

Meu. Statistiken, Karikaturen, Filmausschnitte, Zeitungsartikel, Selbsttest

Medienkompetenzen: Das eigene Nutzungsverhalten reflektieren, Risiken im digitalen

Raum analysieren, einen Kommentar verfassen

Zusatzmaterialien: Mindmap zur Sicherung des Lernertrags, PowerPoint-Präsentation

Auf einen Blick



1./2. Stunde

Thema: Reflexion der eigenen Social-Media-Nutzung

M 1 Wie nutzen Kinder und Jugendliche soziale Medie

M 2 Stellen soziale Medien eine Gefahr für Kinder und Juge dar

Inhalt: Mithilfe einer Karikatur werden die Lernend ur angeregt, ihre wangs-

gewohnheiten von Social Media zu beschreiben. Anschließend führ ansie eine Umfrage in ihrer Klasse/Schule durch werten die Ergeb isse aus und stellen diese grafisch dar. Danach analysieren die Lernenden von Statistiken aus aktuellen Jugendstudieren au vergleich werde Ergebresse mit dem

Befund aus ihrer Umfrage (auch als penarbeit ausmirbar).

Beamer/Whiteboard, Internal Mentimeter annulus App, falls Um-

frage durch Lehrkraft derchgeführt wird).

Hausaufgabe: Die Umfrage kann auch augabe rchgeführt werden. Die Ergeb-

nisse können alge chaubilder im Klassenzig mer oder Schulhaus aus-

gestellt werden.

3./4. Stunde

Thema: Manipulative Designs in Social-Media-Plattformen

M 3 Sinner Medien uns manipulieren?
M 4 Können so valen von süchtig machen?

Inhalt: Die Lee enden erschließen sich den Begriff der Manipulation und ana-

lysieren pranipulativen Tricks im Design von Social-Media- Plattformen. Sie reflekt vren eigene Erfahrungen und setzen sich kritisch mit der Frage der, ob deren Anwendung in von Kindern und Jugendlichen genutzten Apps legitim ist. Im Anschluss wenden sie den Begriff der Computerspielsucht zur Untersuchung von zwei Fallbeispielen an und ent-

vickeln Empfehlungen für betroffene Jugendliche.

Benötigt: Beamer/Whiteboard, Internet

Mausaufgabe: Die Lernenden führen einen Selbsttest zur Social-Media-Sucht durch.

5./6. Stunde

Thema: Gesetzliche Regulierung von Social-Media-Plattformen

M 5 Wie können Kinder und Jugendliche vor den Gefahren von Social Media

geschützt werden?

Inhalt: Die Lernenden äußern spontan ihre Meinung zur Frage eines Verbots

sozialer Medien für Jugendliche unter 16 Jahren. Anschließend erschließen sie sich unterschiedliche politische Regulierungsansätze im Umgang sozialen Medien. Sie benennen die Pflichten, die der Digital Service Act (DSA) der EU den Betreibenden von Social-Media-Plattform in auterlegt

und bewerten dessen bisherige Wirksamkeit.

Benötigt: Beamer/Whiteboard, Internet

7./8. Stunde

Thema: Vorbereitung einer Pro-Kontra-Debatte

M 6/M 7 Social Media erst ab 16?

Inhalt: Die Lernenden erstellen eine Mandap, in die sie ihr aus den vergangenen

Stunden erarbeitetes Wissen übertrage Nachdem uch für eine Seite in der Debatte entschieden sehen (oder Zuteite in nach dem Zufallsprinzip), erarbeiten sie sich in Klein, Tuppen uuren use von Texten weitere Argumente für ihre Position und regänzen diese in ihrer Mindmap.

Benötigt: Beamer/Whitehaard, Mindmap

Hausaufgabe: Die Lernenden m. klieren wichtigsten Argumente und erstellen

ein Eingangsstaten nt für die Deurce.

9. Stunde

Thema: Du "ih ang einer Pro-Kontra-Debatte

M 8 Social Meanst ab 16? – Wir debattieren

Inhalt: Inhalt

für dit ebatte ab und überlegen, was für sie eine gute Lösung für das Problei wäre. Im Anschluss führen sie die Debatte durch. Nach der Auswertung der Debatte vergleichen sie ihre Lösungsvorschläge mit den Ideen

...er Schülerdebatte der Sendung ZDF logo.

Renötigt: Beamer/Whiteboard, Internet

Der Ausschnitt aus der Sendung kann auch zu Hause angeschaut wer-

den. Die Lernenden verfassen dann darauf bezugnehmend einen On-

line-Kommentar zur Streitfrage.



M1

Wie nutzen Kinder und Jugendliche soziale Medien?



Aufgaben

- 1. Beschreibe die Karikatur¹: Was siehst du? Wer ist dargestellt? Wer spricht?
- 2. Analysiere die Karikatur: Auf welches Problem will der Zeichner uns aufmerksag (machen?
- 3. Diskutiere mit deiner Nachbarin/deinem Nachbarn: Stimmst du der Aussage der Vkatur zu? Begründe deine Meinung.



© Harm Bengen



Aufgaben für Schnelle

- 1. Erstellt eine Umfrag in ea. sse zu folgenden zwei Fragen:
 - a) Wie viel Zeit verbrig ist du tigue. Anschnittlich mit der Nutzung sozialer Medien?
 - b) Was sind deine drei L. by ngsapps?
- 2. Stellt die bnisse grafisch dar und wertet diese aus.

Name	blingsap	Anzahl der Schüle- rinnen/Schüler	Nutzungsdauer (in min/Tag)
4			

¹ Eine Karikatur ist eine Zeichnung, die durch eine überspitzte Darstellung die dargestellten Personen oder Sachverhalte bloßstellt oder lächerlich macht.

Können soziale Medien uns manipulieren?

Aufgabe 1

- a) Schau dir die Karikatur an und beschreibe sie.
- b) Erkläre, wie der Mann im Bild durch den anderen Mann manipuliert wird.
- c) Können Nutzerinnen und Nutzer von Social-Media-Apps auch manipuliert werden?



Quelle: © Karrierebibel, https://karrierebibel.de/manipul.ace

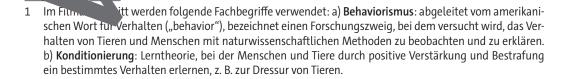
Aufgabe 2

Schau dir den Ausschnitt des Videos auch notiere die Antword zu folgenden Fragen: https://www.swr.de/wissen/artikel-psy other indicate die Antword zu folgenden Fragen: https://www.swr.de/wissen/artikel-psy other indicate die Antword zu folgenden Fragen:

- a) Erläutere, wie Unternehmen mit Social Media- pps verdienen.¹
- b) Beschreibe, welche positiven und negative aufahrungen die Influencerin in dem Video mit Social Media gemacht hat

Aufgabe 3

- a) Lies den Text und fasse für psychotogischen Tricks in deinen eigenen Worten zusammen. Welches Ziel wird mit diese icks verfolgt?
- b) Vergleiche iderten Trie ideinen eigenen Erfahrungen.
- c) Samme c in Kleingru. Verhalte stipps, damit ihr als Nutzende nicht auf diese Tricks reinfallt.
- d) Findet has schlimm, dass ocial-Media-App-Entwickler gezielt diese psychologischen Tricks etzen, ans länger z ihre Produkte zu binden und damit mehr Gewinn zu machen? Begründet eure Englischen Englische Ang.





Wie können Kinder und Jugendliche vor den Gefahren von Social Media geschützt werden?

Die manipulativen Designs von Facebook, TikTok, Instagram & Co sind ein Grund dafür, warum einige Expertinnen und Experten fordern, den Zugang zu sozialen Medien für Kinder und Jugendlicke unter 16 Jahren gesetzlich einzuschränken bzw. zu verbieten. In Australien wurde ein solches Verbot im Herbst 2024 erlassen.¹

Aufgaben

- Lies dir die drei Nachrichten aufmerksam durch. Positioniere dich dann zu einer Verbot sozialer Medien für Kinder und Jugendliche unter 16. Begründe deine Position.
- 2. Schaue dir folgendes Video an und mache dir zu den Fragen Notizen: https://rk.ne.click/Social-Media-Verbot
- 3. Gib wieder, aus welchem konkreten Grund in Australien das Gesetz Zu Verbot sozia. dien für Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren erlassen wurde.
- 4. Erläutere, wie das Gesetz in Australien umgesetzt werden sol
- 5. Das Europäische Parlament hat im Februar 2024 den Digital Service Act (DSA) verab. Adet. Dieser verpflichtet die Betreibenden sozialer Plattformen zu Schutz werden dern und Jugendlichen. Liste auf, wozu die Unternehmen verpflichtet worden.
- 6. Beurteile, wie wirksam das europäische Gesetz bish at. Schau dir dazu auch de folgenden Nachrichtenmeldungen an.

Nachricht 1: TikTok setzt kritisierte Belohnungsf

Die Onlineplattform TikTok setzt eine von der E. Kommission kritisierte Funktion seiner neuen App TikTok Lite vorerst aus. Damit will das Unterschmen Konsequenzen³ in einem Verfahren der EU-Kommission wegen Auflagen des Jugendschutzes licher Verstöße ge sinhaltet eine Art Bonusprogramm, in dem und der Suchtprävention vermeiden. Nutzerinnen und Nutzer digitale Münz beisp alsw ár jedes angesehene Video und das Anwerben von Freundinnen erhalten. Dit anzen können in reale Boni umgetauscht wer-Amazon. Kritiker befürchten, dass damit ein den, etwa Gutscheine für Onlinehändl erhöhtes Suchtpotenzi Leinher

Quelle: TikTok setzt kritisi polohnungsf de samt et es, ZEIT Online vom 24. April 2024, Autor: dpa, afp, caf, zu finden unter https://www.zeit.u data/ 024-04/uktok-ale-eu-kommission-bezahlfunktion-ausgesetzt [letzter Abruf: 26.05.2025].

Nachricht ? EU-Kommiss. rmittelt egen Meta wegen Mängeln beim Jugendschutz

Die EU-Kommission eröftent ein weiteres Verfahren gegen den US-Technologiekonzern Meta Hinten rund ist der Verlacht auf Verstöße gegen den Jugendschutz. Laut der Brüsseler Beitende gibt weite Befürch ung, dass die Gestaltung der Dienste des Unternehmens einschließen hihrer Angestemen bei Kindern ein Suchtverhalten auslösen könnten, teilte die Kommissen mit. Zu Meta gehören unter anderem Facebook, Instagram und WhatsApp. Beschtet weiten der Europäischen Kommission zufolge insbesondere sogenannte Rabbit-Ho-





Ausgenommen von dem Verbot sind: Online-Spiele-Plattformen, Messengerdienste wie WhatsApp und YouTube, da die Videos auch oft in der Schule genutzt werden.

² Altersverifikation: Überprüfung des Alters eines Nutzers/einer Nutzerin

³ Konsequenzen: mögliche Strafen



Mehr Materialien für Ihren Unterricht mit RAAbits Online

Unterricht abwechslungsreicher, aktueller sowie nach Lehrplan gestalten – und dabei Zeit sparen. Fertig ausgearbeitet für über 20 verschiedene Fächer, von der Grundschule bis zum Abitur: Mit RAAbits Online stehen redaktionell geprüfte, hochwertige Materialien zur Verfügung, die sofort einsetz- und editierbar sind.

- Zugriff auf bis zu 400 Unterrichtseinheiten pro Fach
- Oidaktisch-methodisch und fachlich geprüfte Unterrichtseinheiten
- Materialien als **PDF oder Word** herunterladen und individuell anpassen
- Interaktive und multimediale Lerneinheiten
- Fortlaufend **neues Material** zu aktuellen Themen



Testen Sie RAAbits Online 14 Tage lang kostenlos!

www.raabits.de

