

II.34

Malen, collagieren, Farben entdecken

Kürbisse nach Yayoi Kusama – Zeichnen, Malen, Drucken, Collagieren

Claudia Hädicke



Links: Claudia Hädicke,
rechts Schülerarbeit © RAABE

Die Schülerinnen und Schüler lernen mit Yayoi Kusama in dieser Unterrichtseinheit eine der berühmtesten Künstlerinnen unserer Zeit sowie eines ihrer zentralen Motive kennen. Nach der Betrachtung einiger ihrer Werke gestalten die Kinder selbst ein Kürbisbild und setzen darin typische Formen und Muster der Künstlerin um. Dabei kommen gleich mehrere Gestaltungstechniken wie Zeichnen, Malen, Drucken und Collagieren zum Einsatz und es entstehen farbenfrohe Kürbis-Kunstwerke im Stil von Yayoi Kusama.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe:	3 und 4
Dauer:	ca. 8 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	• Künstlerinnen und Künstler kennen • Kunstwerke betrachten, beschreiben und deuten • Grafische und malerische Verfahren kennen und anwenden • Feinmotorische Fähigkeiten weiterentwickeln
Thematische Bereiche:	die Künstlerin Yayoi Kusama, Werkbetrachtung, Zeichnen, Malen, Drucken, Collagieren
Medien:	Texte, Bilder, Anleitungen, Arbeitsblätter, Vorlagen, Beobachtungsbogen

Auf einen Blick

Legende:

AB: Arbeitsblatt; AL: Anleitung; BD: Bild/-er; SK: Stationskarte; SP: Spiel; TX: Text; VL: Vorlage

L: Lehrperson; SuS: Schülerinnen und Schüler



Differenzierung/
Alternative



Hinweis/
Tipp



Gesprächsimpuls



Gestaltung

1. Stunde

Thema: Die Künstlerin Yayoi Kusama kennenlernen

Vorbereitung: M 1, M 2 mit Präsentationsmedium vorbereiten oder als Bildkarten für die Präsentation vergrößern, ggf. weitere Kürbisbilder der Künstlerin bereithalten (siehe „Welche Medien Sie zusätzlich nutzen können“). M 3 im Klassensatz kopieren.

M 1 (BD) **Ein Kürbisbild von Yayoi Kusama** / L zeigt das Bild und evtl. weitere Kürbisbilder der Künstlerin und fragt: *Was siehst du? Welche Farben hat das Bild? Welche Muster? Wie könnte es gemacht sein?*



M 2 (BD) **Die Künstlerin Yayoi Kusama** / L zeigt das Porträt der Künstlerin und stellt sie vor.

M 3 (AB) **Lerne Yayoi Kusama kennen** / Die SuS lesen und bearbeiten das AB. Die Wörter aus Aufgabe 2 werden gesammelt und besprochen.

Benötigt:

- ☐ M 1 und M 2 mit Präsentationsmedium oder als Bildkarten vergrößert
- ☐ ggf. weitere Kürbisbilder der Künstlerin
- ☐ M 3 im Klassensatz
- ☐ ggf. weitere Bilder, Bücher oder Videos über Yayoi Kusama

2./3. Stunde

Thema: Ein eigenes Kürbisbild planen / Papier für das Bild einfärben

Vorbereitung: M 1 mit Präsentationsmedium oder als vergrößerte Bildkarte vorbereiten, ggf. weitere Kürbisbilder der Künstlerin bereithalten. M 4 im Klassensatz kopieren.

M 1 (BD) **Ein Kürbisbild von Yayoi Kusama** / L zeigt noch einmal das Kürbisbild aus M 1 sowie ggf. weitere Kürbisbilder der Künstlerin. Die SuS überlegen dann, wie ihr eigenes Kürbisbild aussehen könnte, z. B., wie die Form ihres Kürbisses sein soll und welche Farben sie verwenden möchten. Dabei sollen sie Folgendes beachten:

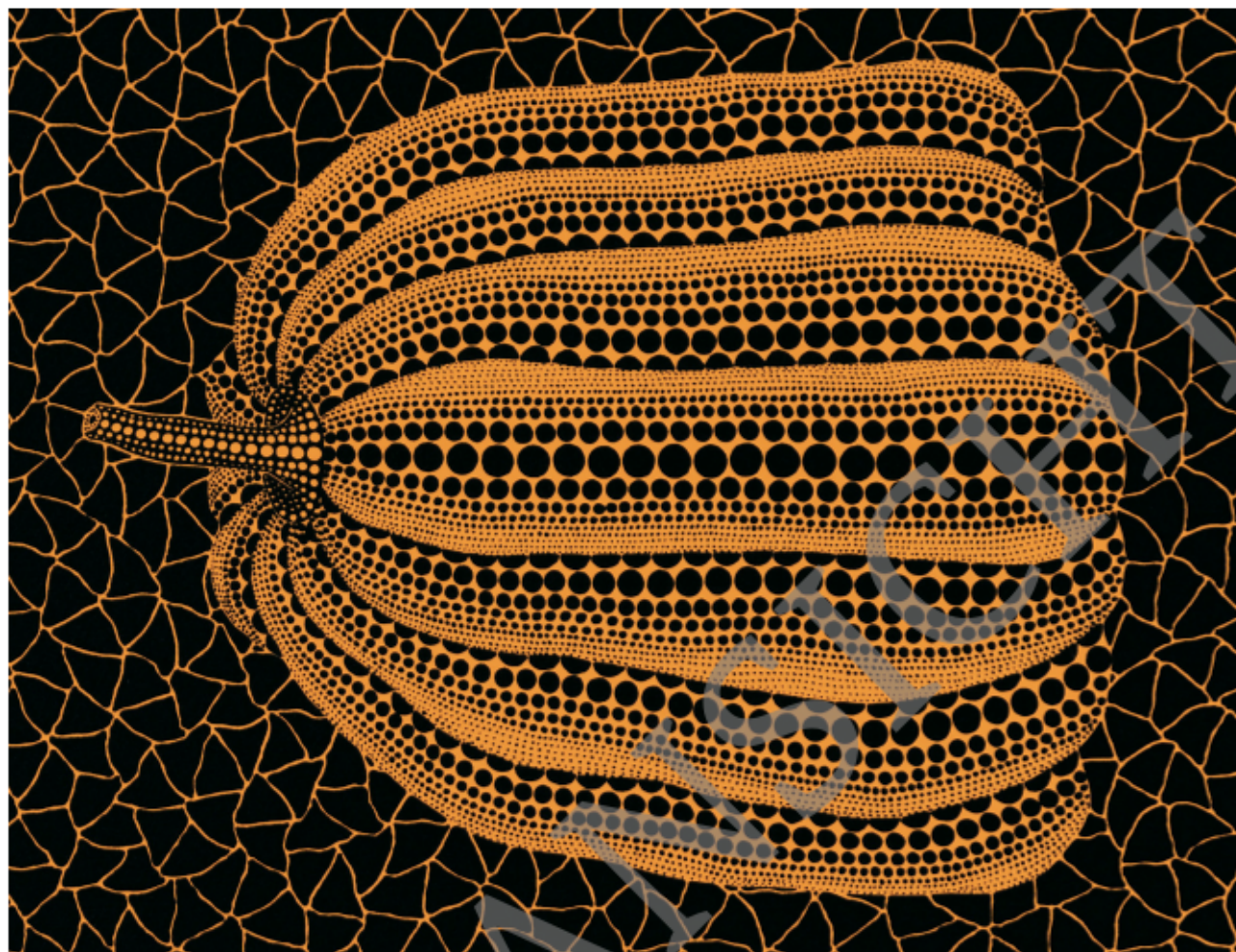
- Die Muster des Bildes in M 1 sollen beibehalten werden: Punkte auf dem Kürbis, Gitternetz im Hintergrund.
- Hintergrund und Kürbismotiv sollen, abweichend vom Bild in M 1, unterschiedliche Farben haben.

Ein Kürbisbild von Yayoi Kusama

Die Künstlerin Yayoi Kusama

M 1

M 2



So bemalst du dein Blatt schön gleichmäßig

M 4

Aufgabe: Male dein Blatt ganz gleichmäßig mit Wasserfarbe an.

Achte darauf

- Probiere aus, wie viel Wasser und wie viel Farbe du verwenden musst. Bei zu wenig Wasser lässt sich die Farbe schlecht auftragen. Bei zu viel Wasser weicht das Papier auf und geht kaputt.
- Wechsle regelmäßig das Wasser, wenn du mit mehreren Farben arbeitest.



Tipp: Verwende für große Flächen einen großen Pinsel, für kleine Flächen einen kleinen Pinsel.

Du brauchst: 1 Blatt Papier, Wasserfarbe, Wasserbehälter, Pinsel, Lappen, Unterlage für den Tisch, Malkittel

So geht's

1. Tauche deinen Pinsel nur so weit in den Behälter ein, bis alle Haare unter Wasser sind.



2. Streife das Wasser am Rand des Behälters etwas ab.



3. Rühre die Farbe mit dem Pinsel an, bis es Bläschen gibt.



4. Trage die Farbe mit wenig Druck langsam auf dein Blatt Papier auf.



Tipp: Lässt sich die Farbe schlecht auftragen, nimm etwas Wasser dazu. Ist die Farbe zu hell oder zu wässrig, rühre die Farbe länger an.

5. Mach so weiter, bis das ganze Blatt bemalt ist.



So zeichnest du einen Kürbis

M 5

Aufgabe: Zeichne einen Kürbis. Später kannst du ihn noch farbig ausgestalten.

Achte darauf

- Überlege dir, ob du das Blatt hochkant oder quer nehmen möchtest.
- Zeichne den Kürbis möglichst groß auf dein Blatt.
- Zeichne mit dem Bleistift die Linien nur schwach vor.

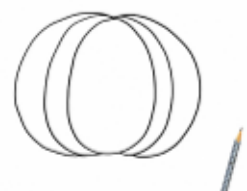


Tipp: Probiere deine Zeichnung erst auf einem Schmierpapier aus.

Du brauchst: 1 Blatt Papier, Bleistift, Radiergummi, Spitzer, schwarzen Filzstift

So geht's

1. Zeichne in die Mitte eine ovale Form.
2. Zeichne erst links, dann rechts einen Bogen.
3. Zeichne wieder links einen Bogen. Und dann wieder rechts einen Bogen.
4. Zeichne oben an den Kürbis einen Stiel.
5. Fahre die Linien mit einem schwarzen Filzstift nach.



Vorlagen für weitere Kürbisse

M 8

