

I.1.7

Deutsch – Sprechen & Zuhören

„Der Froschkönig“ als Schattentheater – Rollen aus Märchen übernehmen und szenisch spielen

Nicole Steiner



In diesem Unterrichtsmaterial setzt Ihre Klasse das Märchen „Der Froschkönig“ in einem handlungs- und produktionsorientierten Ansatz als Schattentheater um. Mithilfe gezielter Sprechübungen versetzen sich die Kinder in die Märchenfiguren und schulen ihre Stimme. Anhand eines Drehbuchs lernen sie, Regieanweisungen zu beachten und ihren Sprechereinsatz zu koordinieren. Mit Alltagsgegenständen erzeugen sie passende Geräusche, die das Schattentheater lebendig machen. Zudem bewegen die Kinder die selbstgebastelten Schattenfiguren passend zur jeweiligen Szene. So werden szenisches Spiel und kooperatives Arbeiten gefördert.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe:	3 bis 4
Dauer:	ca. 10 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	Wiedergeben und darstellen; szenisch spielen; anlassangemessen sprechen
Thematische Bereiche:	Märchen lesen, Sprechübungen, Geräusche erzeugen, Drehbuch, Schattentheater und Figuren basteln, in eine Rolle versetzen, Schattentheater aufführen
Medien:	Texte, Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Vorlagen, Drehbuch, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen
Organisatorisches:	Schattentheater vorbereiten und Materialien besorgen

Auf einen Blick

Legende der Abkürzungen:

AB: Arbeitsblatt; AL: Anleitung; TX: Text; VL: Vorlage

UG: Unterrichtsgespräch; EA: Einzelarbeit; PA: Partnerarbeit; GA: Gruppenarbeit



einfaches Niveau



mittleres Niveau




schwieriges Niveau

1. Stunde

Thema: Das Märchen „Der Froschkönig“

Einstieg: L inszeniert ein kurzes freies Schattenspiel mit gebasteltem Frosch und kündigt mit ihm das Märchen an

M 1–M 3 (TX) Lesetext „Der Froschkönig“ / SuS lesen das Märchen und klären inhaltliche Fragen (EA, PA, UG) 


Vorbereitung: Schattenfigur von Frosch basteln (vgl. M 13 und M 14)

2./3. Stunde

Thema: Sprechübungen zu Märchenfiguren und Geräusche erzeugen

M 4 (AL) **Aufwärmübungen für die Stimme** / SuS wärmen Sprechmuskulatur und Atmung durch Übungen auf (UG)

M 5–M 7 (AB) **Sprechübungen: Wie spricht die Figur?** / SuS finden passende Adjektive zu den Stimmen der Märchenfiguren und ahmen diese nach (EA, PA) 

Materialien zur Vertiefung: 

M 8 (AB) **Sprechübungen: Sprich wie eine Märchenfigur** / SuS ordnen Texten die passende Figur zu und lesen die Texte in verschiedenen Rollen (EA, PA)

M 9 (AL) **Ein Schattentheater vertonen** / SuS erzeugen Geräusche, um das Theaterstück lebendig zu machen (PA, GA) 

Vorbereitung: M 9: Materialien zur Erzeugung von Geräuschen an Stationen bereitstellen

Benötigt: Besteck, Teller, Glas, Schüssel mit Wasser, Stein, Küchenpapierrolle oder Plastikbecher, Glas mit dickem Rand, Ball, Schuhe, biegsames Lineal

4./5. Stunde

Thema: Das Drehbuch zum Schattentheater

M 10 (TX) **Wichtige Begriffe rund um das Schattentheater** / SuS lesen Erklärungen und besprechen offene Fragen (EA, PA, UG)

M 11 (TX) **Unser Drehbuch: „Der Froschkönig“** / SuS lesen Drehbuch zum Schattentheater und klären die Vorgehensweise (EA, GA, UG)


Aufwärmübungen für die Stimme

M 4

 **Aufgabe:** Lies die Anleitungen und mache die Übungen.

Die Atemrakete

Stelle dich aufrecht hin. Atme tief durch die Nase ein. Puste die Luft langsam durch den Mund aus, als würde eine Rakete starten. Mache dabei „ffffff“.

 Die Übung beruhigt und kräftigt deine Atmung.

Der Kerzenpuster

1. Stelle dir vor, dass du eine Kerze ausblasen möchtest. Puste einmal kurz und kräftig: „Pff!“
2. Nun möchtest du mehrere Kerzen ausblasen. Puste mehrmals kurz nacheinander: „Pff – pff – pff!“

 Durch die Übung kannst du deinen Atem steuern.

Lippenflattern wie ein Pferd

Schließe deinen Mund locker. Mache mit deinen Lippen „Brrr“. Mache das unterschiedlich laut und lang.

 Die Übung lockert deine Lippen und deine Stimme.

Der Kaugummi-Kiefer

Stelle dir vor, dass du einen riesigen Kaugummi im Mund hast. Kauge den Kaugummi ganz langsam und mit großen Bewegungen.


 Mit der Übung lockerst du deinen Kiefer.

Deutliche Zauberwörter

Sprich die Wörter langsam und deutlich aus:

schu-la-ba • kra-lo-mi • fi-ra-zu • bra-ki-no

Sprich die Wörter schneller. Achte darauf, dass du trotzdem deutlich sprichst.

 Die Übung hilft dir, deutlich zu sprechen.

Die Stimmenleiter

Sag ganz leise und tief „la“. Werde dann immer höher und lauter wie auf einer Treppe nach oben. Danach gehst du wieder Stufe für Stufe nach unten.

 Mit der Übung lernst du, verschiedene Tonhöhen anzusteuern.

Sprechübungen: Wie spricht die Figur?

M 5

  **Aufgabe 1:** Wie sprechen die Figuren? Trage die passenden Adjektive aus dem Kasten ein. Die Anfangsbuchstaben helfen dir.

laut • quakend • schnell • traurig • zittrig • nett • ernst • glücklich • hoch • streng • fordernd • frech



die Prinzessin

leise

h

z

t



der Frosch

langsam

qu

f

f



der König

tief

l

st

e



der Prinz

erleichtert

sch

g

n

  **Aufgabe 2:** Schlüpfe in die Rollen der Figuren. Lies den Satz.

Die goldene Kugel rollt plötzlich in den Brunnen.

- a) Sprich wie die Prinzessin.
- b) Sprich wie der Frosch.
- c) Sprich wie der König.
- d) Sprich wie der Prinz.

Anleitung: Figuren, Kulisse und Requisiten basteln

M 13



Aufgabe: Bastle die Figuren, die Kulissen und die Requisiten.

Du brauchst:

- schwarzes Tonpapier oder Fotokarton
 Bastelvorlagen
 Bleistift
 Schere
 Klebeband
 Schaschlik-Spieße
 Musterbeutelklammer

So geht's:

Unbewegliche Gegenstände (Kulisse und Requisiten):

Baum, Brunnen, Schloss, Tisch, Kugel, Herz, Bett und Tür

1. Verwende die Bastelvorlagen. Schneide sie aus.
2. Lege die Vorlage auf den schwarzen Karton. Zeichne die Umriss der Vorlage mit einem Bleistift auf den schwarzen Karton.
3. Schneide den Gegenstand entlang der Linie aus.
4. Klebe einen Schaschlik-Spieß mit einem Stück Klebeband auf die Rückseite.

Bewegliche Figuren: Prinzessin, Frosch, König, Prinz

1. Verwende die Bastelvorlagen. Es sind pro Figur 2 Stück. Schneide sie aus.
2. Lege die Vorlagen auf den schwarzen Karton. Zeichne die Umriss der Vorlagen mit einem Bleistift auf den schwarzen Karton. Auf den Vorlagen ist ein kleiner Kreis als Markierung. Drücke mit dem Bleistift auf diese Markierung, sodass sie auch auf dem Karton sichtbar ist.
3. Schneide die Teile der Figur entlang der Linie aus.
4. Lege die Körperteile so aufeinander, dass die Markierungen im Karton übereinander liegen. Stich mit einer Musterklammer durch die Markierung. So befestigst du die beiden Teile miteinander.
5. Klebe an jedes bewegliche Körperteil von hinten einen Schaschlik-Spieß. Nimm dafür jeweils ein Stück Klebeband.



Rollensteckbrief

 M 16


Aufgabe: Fülle den Steckbrief aus.

Mein Rollensteckbrief

Meine Rolle:

So bin ich:

streng
 glücklich
 ängstlich

Kreuze an.
 Ergänze passende
 Adjektive.

So sehe ich aus:

Kreuze an und ergänze.

So spreche ich:

<input type="checkbox"/> laut	<input type="checkbox"/> schnell	<hr/>
<input type="checkbox"/> quakend	<input type="checkbox"/> hoch	<hr/>
<input type="checkbox"/> zittrig	<input type="checkbox"/> erleichtert	<hr/>

Darauf achte ich besonders:

 Ich weiß, wann ich an der Reihe bin.
 Ich spreche deutlich, damit mich alle verstehen.

© RAABE 2026 | Es gelten die Lizenzbedingungen

29 RAAbits Grundschule 3/4 Mai 2026